

Schulinternes Curriculum für das Fach  
**Französisch (Sek I)**



**Jahrgangsstufen 7-10**

**Stand:**

**(HolM, Wen, NJunk, LStahl, Usta)**

## Inhalt

- 1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit: Selbstbeschreibung der Fachgruppe und der Schule.....**
- 2. Entscheidungen zum Unterricht.....**
  - 2.1. Unterrichtsvorhaben.....
  - 2.2. Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit.....
  - 2.3. Grundsätze der Leistungsbewertung.....
  - 2.4. Lehr- und Lernmittel.....
- 3. Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen.....**
- 4. Qualitätssicherung und Evaluation.....**

## 1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit: Selbstbeschreibung der Fachgruppe und der Schule

Das Fach Französisch an der Esther-Bejarano-Gesamtschule Freudenberg

Der Unterricht im Fach Französisch ist – in Übereinstimmung mit den Vorgaben der Kernlehrpläne – auf die Vermittlung interkultureller Handlungsfähigkeit ausgerichtet. In der Sekundarstufe I zielt der Unterricht auf eine grundlegende Kompetenzvermittlung, die auf den Französischunterricht der gymnasialen Oberstufe vorbereitet und dort erweitert und vertieft wird. Gemäß dem Schulprogramm trägt das Fach Französisch dazu bei, den Schülerinnen und Schülern eine „grundlegende Allgemeinbildung und Hilfen zur persönlichen Entfaltung.“

Der Fremdsprachen- und damit auch der Französischunterricht an der Städtischen Gesamtschule sieht seine Aufgabe darin, die Schülerinnen und Schüler auf ein Leben in einem zusammenwachsenden Europa und einer zunehmend globalisierten Welt vorzubereiten, u.a. durch die Unterstützung bei der Entwicklung individueller Mehrsprachigkeitsprofile und die Ausbildung der interkulturellen Handlungsfähigkeit.

Eine besondere Aufgabe kommt der Fachschaft Französisch bei der Beratung der Schülerinnen und Schüler und ihrer Eltern zum Wahlpflichtunterricht ab Klasse 7 zu. Hierzu findet ein Informationsabend für die Eltern statt, auf dem die einzelnen Fächer vorgestellt werden und das Für und Wider der Entscheidung, insbesondere zur Wahl der 2. Fremdsprache erörtert wird. Darüber hinaus erhalten die Schülerinnen und Schüler in Klasse 6 „Schnupperstunden“ in Französisch sowie die Möglichkeit einer individuellen Beratung.

Unterrichtsbedingungen:

Das Fach Französisch wird derzeit von 5 Lehrkräften unterrichtet.

Französisch kann an der Gesamtschule Freudenberg ab Klasse 7 erlernt werden. Die Sprachenfolge sieht folgendermaßen aus:

Fremdsprache ab Klasse 5	Englisch
Fremdsprache ab Klasse 7	Französisch oder Latein
Fremdsprache ab Klasse 8	Spanisch

Ausflug nach Frankreich im Rahmen unseres Klassenfahrtenkonzeptes

Die Schülerinnen und Schüler der Jahrgänge 9 und 10 können jährlich am Ausflug nach Strassburg oder nach Verdun teilnehmen. Diese eintägige bzw. zweitägige Fahrt ermöglicht den Schüler:Innen, einen ersten Kontakt mit Muttersprachlern zu bekommen und die Kultur Frankreichs näher kennenzulernen.

Die Esther-Bejarano-Gesamtschule bietet auch die Möglichkeit ab Klasse 8 an der DELF-Prüfung teilzunehmen.

## 2. Entscheidungen zum Unterricht

### 2.1. Unterrichtsvorhaben

In der nachfolgenden Übersicht über die Unterrichtsvorhaben wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Die Übersicht dient dazu, für die einzelnen Jahrgangsstufen allen am Bildungsprozess Beteiligten einen schnellen Überblick über Themen bzw. Fragestellungen der Unterrichtsvorhaben unter Angabe besonderer Schwerpunkte in den Inhalten und in der Kompetenzentwicklung zu verschaffen. Dadurch soll verdeutlicht werden, welches Wissen und welche Fähigkeiten in den jeweiligen Unterrichtsvorhaben besonders gut zu erlernen sind und welche Aspekte deshalb im Unterricht schwerpunktmäßig thematisiert werden sollten.

Der vorliegende schulinterne Lehrplan geht von 40 Schulwochen je Schuljahr aus. Die Dauer der Klassenarbeiten wird sukzessive gesteigert (Klasse 7 = 45 Min., ab Klasse 9 = 60 Minuten). In den Klassen 5-7 werden jeweils 6 Klassenarbeiten geschrieben.

### 2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

Unter Berücksichtigung des Schulprogramms hat die Fachkonferenz Französisch in Absprache mit der Lehrerkonferenz die folgenden fachdidaktischen und fachmethodischen Grundsätze beschlossen.

Die unterrichtliche und außerunterrichtliche Arbeit der Esther-Bejarano-Gesamtschule orientiert sich am Referenzrahmen Schulqualität NRW (<https://www.schulentwicklung.nrw.de/referenzrahmen/>, Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022), der in einem zentralen Dokument die vielfältigen Vorstellungen und Ansprüche an ‚gute Schule‘ und ‚guten Unterricht‘ bündelt. Er zeigt anhand von Kriterien auf, was in wesentlichen Inhaltsbereichen unter Schulqualität verstanden wird (Referenzrahmen Startseite). Die Fachgruppe Französisch hat vereinbart, den folgenden, dort im Inhaltsbereich ‚Lehren und Lernen‘ genannten überfachlichen Kriterien besondere Aufmerksamkeit zu widmen:

2.2.1: Die individuelle Kompetenzentwicklung der Schülerinnen und Schüler steht im Zentrum der Planung und Gestaltung der Lehr- und Lernprozesse.

2.4.1: Das Lehren und Lernen wird schülerorientiert und heterogenitätssensibel gestaltet.

2.4.2: Unterricht findet in einer konstruktiven Lernatmosphäre statt.

2.5.1: Lernprozesse sind kognitiv aktivierend gestaltet.

2.5.2: Lernprozesse sind motivierend gestaltet.

2.10.1: Die Schule hat ein schulisches Medienkonzept auf der Grundlage des Medienkompetenzrahmens NRW.

2.10.2: Die Potenziale digitaler Medien zur Unterstützung von Lehr- und Lernprozessen werden reflektiert eingesetzt und lernförderlich genutzt.

2.10.3: Die Schule unterstützt die Auseinandersetzung mit Chancen und Risiken des digitalen Wandels.

## Didaktische Prinzipien und fachliche Grundsätze

Das Leitziel des Französischunterrichts ist die **interkulturelle Handlungsfähigkeit**. Handlungsfähigkeit bedeutet dabei **fremdsprachliches Handeln**, was sowohl Weg, als auch Ziel des Unterrichts ist. Der Erwerb sprachlicher Mittel (Wortschatz, Grammatik, Aussprache und Intonation, Orthografie) als Basis dieser Handlungsfähigkeit muss also integrativ, d.h. in **bedeutsamen kommunikativen Anwendungssituationen** erfolgen, die eine Art Probehandeln ermöglichen. Phasen der Bewusstmachung der Form und des Gebrauchs sprachlicher Mittel treten hinzu. Der Französischunterricht muss den Schülerinnen und Schülern viele Gelegenheiten bieten, die erworbenen sprachlichen Mittel zur Realisierung sprachlicher Handlungsabsichten einzusetzen. **Funktionale Einsprachigkeit** prägt folglich den Französischunterricht, was bedeutet, dass die Zielsprache überwiegend als Kommunikations- und Arbeitssprache verwendet wird.

Zentrales Element des (funktional) einsprachig geführten Französischunterrichts ist der Aufbau von funktionaler kommunikativer Kompetenz. Die Schülerinnen und Schüler sollen befähigt werden, die französische Sprache rezeptiv (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen) und produktiv (Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung) zu verwenden. Die genannten Teilkompetenzen werden dazu integrativ in zunehmend komplexer werdenden Unterrichtsvorhaben vermittelt. In diesen Unterrichtsvorhaben werden **Aufgabenstellungen** eingesetzt, welche realitätsnah und für die Lernenden bedeutsam sind. **Mündlichkeit** hat einen hohen Stellenwert. Die gewählten Lernarrangements fördern in vielfältiger Weise monologisches, dialogisches und multilogisches Sprechen.

Den Französischlehrkräften an der Esther-Bejarano-Gesamtschule ist ein positiver, entwicklungsorientierter Umgang mit der individuellen sprachlichen Leistung wichtig. Diagnose und individuelle Förderung sind eng miteinander verzahnt. **Fehler werden als Lerngelegenheiten** betrachtet und bieten die Möglichkeit zur eigenen selbsterkennenden Berichtigung oder Berichtigung im Klassengefüge.

Interkulturell handlungsfähig zu sein setzt voraus, dass die Schülerinnen und Schüler **Orientierungswissen** über die französischen Zielkulturen besitzen und mit den **kulturspezifischen Denk- und Lebensweisen** vertraut sind. Dieses Wissen wird ihnen zunehmend durch authentische Texte und Medien vermittelt, die exemplarisch vertiefte Einblicke in die Kulturen und Lebenswirklichkeiten französischsprachiger Länder ermöglichen. Außerdem wird durch die Gestaltung einer auf fremdsprachliche Bedürfnisse ausgerichteten Umgebung die Motivation des Lernprozesses erhöht. Hier kommen insbesondere auch die Potenziale digitaler Medien und Arbeitsmittel zum Tragen. Außerschulische Aktivitäten, z.B. Fahrten nach Straßburg oder Verdun, unterstützen diesen didaktisch-methodischen Ansatz.

Die **individuellen Interessen, Bedürfnisse, Kenntnisse und Fähigkeiten**, die Lernende mit in die Schule bringen, stehen im Zentrum der Gestaltung der Lehr- und Lernprozesse.

## Lernzeiten

An der Esther-Bejarano-Gesamtschule unterstützen angemessene Lernzeitaufgaben einen guten und effizienten Französischunterricht. Folgende fachspezifische Schwerpunkte bieten sich an – auch unter Berücksichtigung differenzierenden Arbeitens im Fach und des zeitlichen Umfangs, der zur Bearbeitung notwendig ist:

### Französisch Lehrplan

- das Erlernen und Festigen neuen und bekannten Wortschatzes,
- das vertiefende Üben im Unterricht vermittelter grammatischer Phänomene, u. a. unter Verwendung digitaler Angebote,
- die Produktion von Texten,
- die Lektüre von Texten zur Vorbereitung der unterrichtlichen Textarbeit,
- die Informationsrecherche zu einem Thema.

Der aktuelle Hausaufgabenerlass kann online eingesehen werden unter:

<https://bass.schul-welt.de/15325.htm> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

Weitere Hinweise des Schulministeriums zum Thema Hausaufgaben finden sich unter

## 2.3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Auf der Grundlage der schulrechtlichen Vorgaben (SchulG, § 48; APO-S I, § 6; Kernlehrplan Französisch für die Gesamtschule) und in Einklang mit dem allgemeinen schulischen Konzept zur Leistungsüberprüfung, -bewertung und -rückmeldung der Esther-Bejarano-Gesamtschule hat die Fachkonferenz Französisch die nachfolgenden Grundsätze beschlossen:

### 2.3.1 Beurteilungsbereich schriftliche Leistungen/Klassenarbeiten

#### Konzeption von Klassenarbeiten

- Die Klassenarbeiten orientieren sich thematisch wie inhaltlich am vorangegangenen Unterricht und dessen Schwerpunktsetzungen.
- Die in Klassenarbeiten eingesetzten Aufgabenformate sind den Schülerinnen und Schülern aus dem Unterricht vertraut, die Klassenarbeiten dienen der schriftlichen Überprüfung von Kompetenzen, und die Bewertung erfolgt kriteriengeleitet.
- Bestandteil jeder Klassenarbeit sind mindestens zwei funktionale kommunikative Teilkompetenzen; Schreiben ist in der Regel Bestandteil jeder Klassenarbeit; die Teilkompetenzen Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen und Sprachmittlung werden mindestens einmal im Schuljahr überprüft.
- Die Teilkompetenzen können isoliert oder integriert in geschlossenen, halboffenen oder offenen Aufgaben überprüft werden. Im Sinne der Progression sollen besonders die Teilkompetenzen über sprachliche Mittel und Leseverstehen zunehmend integriert mit Schreiben in offenen Aufgaben überprüft werden.
- Pro Schuljahr kann eine schriftliche Klassenarbeit durch eine gleichwertige Form der schriftlichen oder mündlichen Leistungsüberprüfung ersetzt werden, z.B. Portfolio, Lesetagebuch, mündliche Kommunikationsprüfung. **Die Absprachen der Fachschaft Französisch hierzu sind in der Übersicht über die Unterrichtsvorhaben nachzulesen.**
- Die Bewertung von Schülerinnen und Schülern mit LRS-Nachteilsausgleich erfolgt im Rahmen der bestehenden LRS-Konzepte der Schule. Die Vorgaben des LRS-Erlasses können online

## Französisch Lehrplan

eingesehen werden unter: <https://bass.schul-welt.de/280.htm#14-01nr1nr4> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022).

- Die Schülerinnen und Schüler sollen jeweils spätestens eine Woche vor dem Klassenarbeitstermin über die Schwerpunkte der jeweiligen Klassenarbeit informiert werden.

## Bewertungskriterien, Korrektur und Rückgabe der Klassenarbeiten

- Teilaufgaben werden in der Regel mit Punkten für die isoliert überprüften Kompetenzen bewertet; zu erreichende und erreichte Punkte werden gegenübergestellt.
- Bei der Notenbildung für offene Aufgaben kommt der sprachlichen Leistung/Darstellungsleistung grundsätzlich ein höheres Gewicht zu als der inhaltlichen Leistung. Im Verlauf der Sekundarstufe I nimmt dabei das Gewicht der inhaltlichen Leistung allmählich zu.
- Sprachliche wie inhaltliche Stärken und Schwächen werden in einer Randkorrektur hervorgehoben. Auch eine Positivkorrektur sollte in der Regel erfolgen.
- Die Auswertung erfolgt mittels eines auf die jeweilige Arbeit angepassten Erwartungshorizonts aus dem die inhaltlichen, formalen und sprachlichen Kriterien, die mögliche sowie die erreichte Punktzahl hervorgehen. Eine ergänzende Rückmeldung zum Kompetenzstand mit Hinweisen auf Übungsmöglichkeiten und Schwerpunkte ist sinnvoll.
- Die Note wird schriftlich unterhalb der Klassenarbeit vermerkt.

## Dauer und Anzahl der Klassenarbeiten (vgl. APO SI VV zu §6)

Innerhalb des vorgegebenen Rahmens hat die Fachkonferenz folgende Festlegungen getroffen:

Jahrgang	Anzahl	Dauer in Unterrichtsstunden
7	6	1
8	5	1
9	4 (4-5)	1-2
10	4 (4-5)	1-2

## Mündliche Prüfung anstelle einer Klassenarbeit

Umfassende Informationen des MSB zur konkreten Durchführung von mündlichen Prüfungen sowie Beispiele können online eingesehen werden:

<https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/muendliche-kompetenzen-entwickeln-und-pruefen/angebot-sekundarstufe-i/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022).

Auf dieser Basis hat die Fachschaft Französisch in Absprache mit der Schulleitung folgende Vereinbarungen getroffen:

Die Prüfungen werden als Partnerprüfungen durchgeführt, welche aus einem monologischen und dialogischen Prüfungsteil bestehen.

## Französisch Lehrplan

Die Leistungen werden von der Lehrkraft der Schülerinnen und Schüler beobachtet und dokumentiert. Die Handreichungen empfehlen, zu zweit zu prüfen, besonders wenn es sich um erste Erfahrungen mit mündlichen Prüfungen handelt. Die Bewertung der in der mündlichen Prüfung erbrachten Leistung wird den Schülerinnen und Schülern durch Aushändigung des ausgefüllten Bewertungsrasters individuell zurückgemeldet.

Für die Bewertung und Bepunktung der Prüfungsleistungen in Kl. 10 wird das vom MSB bereit gestellte Bewertungsraster verwendet:

[https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/upload/angebote/muendliche\\_kompetenzen/docs/VVzAPO-SI\\_Anlage\\_55.pdf](https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/upload/angebote/muendliche_kompetenzen/docs/VVzAPO-SI_Anlage_55.pdf) (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

Für die Bewertung und Bepunktung der Prüfungsleistungen in den anderen Jahrgangsstufen hat die Fachschaft ein eigenes, analoges Bewertungsraster erstellt, in dem zum einen die inhaltliche Leistung einen geringeren Stellenwert einnimmt und zum anderen die Punktstufenbeschreibungen dem vergleichsweise niedrigen Sprachniveau der Schülerinnen und Schüler angemessen formuliert sind.

### 2.3.2 Beurteilungsbereich „Sonstige Leistungen“

Im Bereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“ werden alle übrigen mündlichen, schriftlichen und praktischen Leistungen erfasst, die im Zusammenhang mit dem Unterricht erbracht werden. Dies geschieht sowohl durch systematische und kontinuierliche Beobachtung der Kompetenzentwicklung und des Kompetenzstandes im Unterrichtsgespräch, in Präsentationen, Rollenspielen etc. sowie in Gruppen- oder Partnerarbeit als auch durch punktuelle Überprüfungen. Zum Bereich „sonstige Leistungen“ gehören z.B.:

- Beiträge zum Unterricht in Plenumsphasen sowie im Rahmen sonstiger Arbeitsprozesse (u.a. in den Unterricht eingebrachte Hausaufgaben, Recherchen, Gruppenarbeit, Ergebnispräsentationen, Rollenspiele),
- punktuelle Überprüfungen einzelner Kompetenzen in fest umrissenen Bereichen des Faches (u.a. kurze schriftliche Übungen, inklusive Wortschatz- und Grammatiküberprüfung, mündliche Kurzpräsentationen),
- längerfristig gestellte komplexere Aufgaben, die von den Schülerinnen und Schülern einzeln oder in der Gruppe mit einem hohen Anteil an Selbstständigkeit bearbeitet werden (u.a. Präsentationen/Referate, Portfolios, Dossiers einzelner Schülerinnen oder Schüler bzw. Schülergruppen, angebunden an das jeweilige Unterrichtsvorhaben).

Außer den im KLP (Kap. 3) genannten Kriterien zur Bewertung des Beurteilungsbereichs „Schriftliche Arbeiten“ kommen hierbei insbesondere auch solche Kriterien zum Tragen, die sich auf mündlichen Sprachgebrauch, Sprachlernkompetenz sowie auf das Arbeiten in Einzelarbeit und in der Gruppe beziehen:

- mündlicher Sprachgebrauch: Präsentationsfähigkeit, Diskursfähigkeit, Flüssigkeit sowie Aussprache und Intonation,
- Sprachlernkompetenz: Dokumentationsfähigkeit bezogen auf Arbeitsprozesse und Arbeitsergebnisse (u.a. Portfolio-Arbeit), Selbst- und Fremdeinschätzung, Umgang mit Feedback,
- Arbeiten in Einzelarbeit bzw. in der Gruppe: Selbstständigkeit, Kooperationsfähigkeit und Aufgabenbezug.



## Französisch Lehrplan

### 2.3.3 Grundsätze der Benotung

Die Benotung erfolgt auf der Grundlage der im KLP (Kap. 3) genannten Bewertungskriterien. Darüber hinaus gelten die unter I. und II. aufgeführten fachspezifischen Bewertungskriterien.

Laut Schulgesetz NRW (§ 48) werden bei der Leistungsbewertung die Beurteilungsbereiche „Schriftliche Arbeiten“ und „Sonstige Leistungen im Unterricht“ angemessen berücksichtigt. Die Fachkonferenz beschließt, dass bei der Bildung der Zeugnisnote die beiden Beurteilungsbereiche einen in etwa gleichen Stellenwert besitzen.

Die Fachschaft einigt sich auf einheitliche Bewertungskriterien. So gilt, dass eine Leistung als „ausreichend“ zu bewerten ist, wenn die Leistung zwar Mängel aufweist, aber im Ganzen den Anforderungen noch entspricht. In schriftlichen Arbeiten und mündlichen Kommunikationsprüfungen als Ersatz für eine Klassenarbeit ist dies in der Regel der Fall, wenn annähernd die Hälfte (ca. 45 %) der erreichbaren Gesamtpunktzahl erzielt worden ist. Die Intervalle für die oberen vier Notenstufen sollen annähernd gleich groß sein (Äquidistanz).

Die Bewertungskriterien und Benotungsgrundsätze werden den Schülerinnen und Schülern zu Beginn des Schuljahres von der unterrichtenden Fachlehrkraft erläutert.

### 2.3.4 Grundsätze der Leistungsrückmeldung und Beratung

Eine Rückmeldung über die in Klassenarbeiten erbrachte Leistung erfolgt durch die Randkorrektur und einen Erwartungshorizont bzw. Hinweise zum Kompetenzstand sowie zu Möglichkeiten des weiteren Kompetenzerwerbs; nach Bedarf erfolgt ein individuelles Beratungsgespräch.

Über die Bewertung substanzieller punktueller Leistungen aus dem Bereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“ werden die Schülerinnen und Schüler in der Regel mündlich informiert, ggf. auf Nachfrage. Dabei wird ihnen erläutert, wie die jeweilige Bewertung zustande kommt. Schriftliche Übungen und sonstige Formen schriftlicher Leistungsüberprüfung werden schriftlich korrigiert und bewertet, und zwar so, dass aus Korrektur und Bewertung der betreffende Kompetenzstand hervorgeht; auch hier besteht die Möglichkeit mündlicher Erläuterung.

In individuellen Beratungsgesprächen und nach Bedarf im Rahmen des halbjährlichen Sprechtags für Eltern/Erziehungsberechtigte und Schülerinnen und Schüler erfolgt ein Austausch über den Kompetenzstand und Möglichkeiten des weiteren Kompetenzerwerbs.

Die Feedbackkultur wird außerdem durch regelmäßiges Feedback nach Referaten/Präsentationen, Gruppenarbeiten, etc. gefördert.

Im Rahmen der Portfolio-Arbeit sowie der Beurteilung der Sonstigen Mitarbeit üben sich die Schülerinnen und Schüler regelmäßig in der Selbsteinschätzung und -bewertung (auch unter Einsatz von Selbsteinschätzungsbögen).

## 2.4 Lehr- und Lernmittel

Jahrgang	Schulbuch (Schuleigentum)	Arbeitsheft ( <b>Eigenanteil</b> ) <i>Carnet d'activités</i>
<b>7</b>	À toi 1 (Ausgabe 2022) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-521209-0	À toi 1 (Ausgabe 2022) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-521222-9 Kosten: 10,25 € (Stand: März 2022)
<b>8</b>	À toi 2 (Ausgabe 2022) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-521224-3	À toi 2 (Ausgabe 2022) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-521225-0 Kosten: 10,25 € (Stand: März 2022)
<b>9</b>	À toi 3 (Ausgabe 2012) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-520419-4	À toi 3 (Ausgabe 2012) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-020307-9 Kosten: 10,99 € (Stand: März 2022)
<b>10</b>	À toi 4 (Ausgabe 2012) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-020308-6	À toi 4 (Ausgabe 2012) – Cornelsen ISBN: 978-3-06-020308-6 Kosten: 10,99 € (Stand: März 2022)

Das Lehrwerk für den Französischunterricht in der SI wird den Schülerinnen und Schülern von der Schule ausgeliehen.

Die Auswahl eines neuen Lehrwerks für den neuen KLP GE erfolgt im Laufe des Schuljahres.

Bei der Auswahl des Lehrwerkes wird sich die Fachschaft an einer selbst erstellten Checkliste orientieren. Folgende fachliche Kriterien sind für die Fachkonferenz von grundlegender Bedeutung:

- interessante und altersangemessene Texte, im Idealfall inhaltlich bedeutsam mit guten Anknüpfungsmöglichkeiten für fächerübergreifendes Arbeiten
- auch authentische (u.a. digitale) Texte, die vielfältige Sprech- und Schreibanlässe bieten
- Angebot bzw. vielfältige Möglichkeiten, kooperatives und selbstständiges Sprachenlernen weiterzuentwickeln
- Möglichkeit, die einzelnen *Unités* des Lehrwerks flexibel zu bearbeiten

Die Lehrkräfte werden in der Regel mit dem erforderlichen Unterrichtsmaterial durch die Schule ausgestattet. Dazu gehören Lehrerfassungen des Text- und Workbooks sowie Handreichungen und Vorschläge zu Leistungsmessung. Die Materialien sind in digitaler Form vorhanden oder im Fachschaftsschrank zu finden und sollten dorthin am Ende des Schuljahres zurückgeführt werden.

Für zentrale Prüfungen stehen Abspielgeräte bereit, welche zuvor auf ihre Funktionsfähigkeit hin überprüft und ausgeliehen werden sollten.

Ein- und zweisprachige Wörterbücher zum Einsatz im Unterricht finden sich ebenfalls im Fachschaftsschrank.

## Französisch Lehrplan

Das bisher verwendete Lehrwerk wurde flexibel genutzt. Ergänzende Materialien und Ressourcen sind vorhanden. Dazu gehören z.B.

- Klassensätze verschiedener Lektüren, die über die Schulbibliothek für den Unterricht ausgeliehen werden können,
- differenzierende Materialien,
- lehrwerksbegleitende Filme, Wortschatztrainer oder das Lehrwerksmaskottchen,
- altersangemessene motivierende Filme mit entsprechenden Begleitmaterialien zur Vertiefung und Erweiterung der inhaltlichen Arbeit an einzelnen Themen und Unités,
- die Nutzung des Computerraums und der vorhandenen mobilen Endgeräte für Internetrecherchen und die Erstellung von computergestützten Präsentationen.

## Wörterbücher

Die Fachgruppe Französisch hält es für sinnvoll, die Schülerinnen und Schüler ab der Klasse 7 an die Arbeit mit einem Wörterbuch als Bestandteil der zu entwickelnden Lernstrategien systematisch heranzuführen, d.h. Schülerinnen und Schüler lernen den Gebrauch eines zweisprachigen Wörterbuchs. Die stetige Arbeit mit dem Wörterbuch ist nicht nur Teil einer Sprachlernstrategie, sondern dient darüber hinaus auch der individuellen Wortschatzarbeit und der zunehmenden Selbstständigkeit beim Umgang mit der Sprache.

## Digitale Werkzeuge/digitales Arbeiten

Die Fachkonferenz hat sich zu Beginn des Schuljahres darüber hinaus auf die nachstehenden Hinweise geeinigt, die bei der Umsetzung des schulinternen Lehrplans ergänzend zur Umsetzung der Ziele des Medienkompetenzrahmens NRW eingesetzt werden können. Bei den Materialien handelt es sich nicht um fachspezifische Hinweise, sondern es werden zur Orientierung allgemeine Informationen zu grundlegenden Kompetenzerwartungen des Medienkompetenzrahmens NRW gegeben, die parallel oder vorbereitend zu den unterrichtsspezifischen Vorhaben eingebunden werden können:

Umgang mit Quellenanalysen:

<https://medienkompetenzrahmen.nrw/unterrichtsmaterialien/detail/informationen-aus-dem-netz-einstieg-in-die-quellenanalyse/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

Erstellung von Erklärvideos:

<https://medienkompetenzrahmen.nrw/unterrichtsmaterialien/detail/erklavideos-im-unterricht/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

Erstellung von Tonaufnahmen:

<https://medienkompetenzrahmen.nrw/unterrichtsmaterialien/detail/das-mini-tonstudio-aufnehmen-schneiden-und-mischen-mit-audacity/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

Kooperatives Schreiben:

<https://zumpad.zum.de/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

## Französisch Lehrplan Rechtliche Grundlagen

Urheberrecht – Rechtliche Grundlagen und Open Content:

<https://medienkompetenzrahmen.nrw/unterrichtsmaterialien/detail/urheberrecht-rechtliche-grundlagen-und-open-content/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

Creative Commons Lizenzen:

<https://medienkompetenzrahmen.nrw/unterrichtsmaterialien/detail/creative-commons-lizenzen-was-ist-cc/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

Allgemeine Informationen Daten- und Informationssicherheit:

<https://www.medienberatung.schulministerium.nrw.de/Medienberatung/Datenschutz-und-Datensicherheit/> (Datum des letzten Zugriffs: 06.12.2022)

### **3. Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen**

Im Französischunterricht an der Ester-Bejarano-Gesamtschule (EBG) werden verschiedene Möglichkeiten genutzt, den Unterricht über die Fachgrenze hinaus nach außen zu öffnen und durch fach- sowie unterrichtsübergreifende Anknüpfungspunkte in inhaltlicher wie auch in kompetenzbezogener Hinsicht zu bereichern. Dabei liegt das Hauptaugenmerk auf dem Nutzen von Synergien, der Anwendungsorientierung der Sprache in interkulturellen Begegnungssituationen sowie der Motivationsförderung und Förderung der Mehrsprachigkeit.

#### **Fachübergreifendes und fächerverbindendes Arbeiten**

Das fachübergreifende und fächerverbindende Arbeiten ermöglicht den Lernenden Zusammenhänge zu erschließen und vernetztes Wissen aufzubauen. Sie erkennen Zusammenhänge zwischen den Fächern und können Kompetenzen, die in anderen Fächern bereits vermittelt wurden, nutzen sowie an diese anknüpfen. Der Französischunterricht nutzt dabei insbesondere bereits erlernte Strategien und Techniken im Bereich des Sprachenlernens und baut auf ihnen auf.

Durch fachübergreifende Lernprozesse werden thematische Verknüpfungen und fachliche Zusammenhänge verdeutlicht. Im Fach Französisch bieten sich für den fachübergreifenden Unterricht in erster Linie Inhalte an, die zu Fächern des sprachlich-literarisch-künstlerischen Aufgabenfeldes I bzw. zu den Fächern des gesellschaftswissenschaftlichen Aufgabenfeldes II gehören.

In Frage kommen

- gemeinsame Themen aus den sprachlichen Fächern, wie beispielsweise verschiedene Jugendthemen, Textsorten, Techniken der Texterschließung und der Textproduktion
- musischen und künstlerische Themen wie die Erarbeitung von *bandes dessinées*, *caricatures*, *Chansons* oder *Raps*
- gesellschaftswissenschaftliche Bereiche wie beispielsweise Themenbereiche aus der Geografie (z. B. Lage von Regionen, Städten und Flüssen in Frankreich, aktuelle Wetterlage)

### Französisch Lehrplan

etc.), zur französischen Geschichte (z. B. Bau des Eiffelturms, Bau von antiken Gebäuden etc.), aktuelle und historische politische Ereignissen

- religiöse Themen wie z. B. der Laizismus in Frankreich

Fächerverbindender Unterricht kann projektorientiert sein und findet in übergreifenden Projektveranstaltungen statt. Die Leistungsbewertung erfolgt im Rahmen der Sonstigen Mitarbeit.

### Nutzung außerschulischer Lernorte

Der Französischunterricht nutzt im Rahmen des fach- und unterrichtsübergreifenden Arbeitens Gelegenheiten, anwendungsbezogenes außerschulisches Sprachenlernen zu fördern. Dies geschieht vor allen durch Einbezug außerschulischer Lernorte und ermöglicht dadurch

- die Kontaktzeit mit der französischen Sprache zu erhöhen,
- die rein unterrichtliche Simulation authentischer Sprachverwendung in reale außerschulische Kommunikation zu verwandeln,
- die Motivation durch den Umgang mit der Zielsprache und Zielkultur zu steigern,
- die Eigeninitiative der Lernenden für ihr Lernen zu steigern,
- Unterricht und Lernmotivation durch Impulse von außen zu stimulieren.

Durch die Öffnung des Französischunterrichts nach außen können die Lernenden die französische Sprache in authentischen Kommunikationssituationen erfahren.

Möglichkeiten dafür sind

- Veranstaltungen französischer Kulturinstitute (z. B. CinéFête oder France Mobil vom Institut français)
- Reisen in das französischsprachige Nachbarland (z. B. Tagesfahrt nach Straßburg)
- die digitale Welt mit Informationsbeschaffung z. B. Aus verschiedenen Web-Seiten und mit persönlichen Kontaktmöglichkeiten

## 4. Qualitätssicherung und Evaluation

Da das schulinterne Curriculum ein dynamisches Dokument darstellt, welches sich stets der schulischen Bedürfnissen und der schulischen Realität anpassen soll, überprüft das Fachkollegium kontinuierlich, inwieweit die im schulinternen Lehrplan vereinbarten Maßnahmen zum Erreichen der im Lernlehrplan vorgegebenen Ziele geeignet sind. Dazu dienen beispielsweise auch der regelmäßige Austausch sowie die gemeinsame Konzeption von Unterrichtsmaterialien, welche hierdurch mehrfach erprobt und bezüglich ihrer Wirksamkeit beurteilt werden.

## Französisch Lehrplan

Aus diesem Grund evaluiert die Fachkonferenz regelmäßig unter Berücksichtigung der Erfahrungen der letzten Schuljahre den schulinternen Lehrplan und nimmt ggf. entsprechende Veränderungen vor.

### Aufgaben und Zuständigkeiten bei der fachlichen Qualitätskontrolle

Zuständigkeit	Tätigkeit	Zeitpunkt
Fachvorsitzende/ Stellvertreterin	• Fortbildungsbedarf erfragen	erste Fachkonferenz des Schuljahres
	• fachübergreifende Kooperationsmöglichkeiten prüfen und ggf. Ansprechpartner informieren	zu Beginn des Schuljahres
	• Erläuterung des SiLP gegenüber Interessierten (z.B. Eltern, Stud.-Ref.)	fortlaufend anlassbezogen
	• Fortbildungsplanung vorbereiten	
Lehrkräfte	• Information der Lernenden bezüglich der Inhalte und Kriterien der Leistungsbewertung	zu Beginn des Schuljahres
	• Beratung über parallele Leistungsüberprüfungen (sofern möglich)	zu Beginn des Schuljahres
	• Austausch von Erfahrungen mit der Umsetzung des schulinternen Curriculums	fortlaufend
	• Sofern notwendig, Austausch über die Modifikation des schulinternen Curriculums, insbesondere in Bezug auf die Auswahl der Unterrichtsgegenstände und -materialien sowie den Umfang der verschiedenen Unterrichtsvorhaben	
	• Ergänzung und Austausch von Materialien zu Unterrichtsvorhaben und Leistungsüberprüfungen	

## Übersicht über die Unterrichtsvorhaben: Französisch ab Jahrgangsstufe 7 bis Jahrgangsstufe 10

Esther-Bejarano-Gesamtschule Freudenberg

**JS 7, Kernlehrplan Französisch**

Stand: November 2022 (UstO)

UV 7.1 C'est parti! (ca. 10 U-Std.) Französische Sehenswürdigkeiten		
<p><b>Approches:</b> Erste Begegnung mit Frankreich- Jemanden begrüßen Sagen, wie es einem geht Sich vorstellen (Name, Alter, Wohnort, Klasse, Sprachen, Vorlieben)</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b> <b>Hörverstehen</b> Die SuS können einfache Äußerungen verstehen.</p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können sich in einfachen vertrauten Alltagssituationen nach angemessener sprachlicher Vorbereitung verständigen. Sie können sich an elementaren Kontaktgesprächen (u.a. Begrüßung, Verabschiedung) und im Unterricht vorbereiteten Interviewgesprächen beteiligen, indem sie Fragen stellen und Antworten geben.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Sprachliche Mittel</b> Intonationsfrage Aussagesatz Zahlen bis 20</p>	<p><b>Lehrwerk „A toi 1“</b> S. 8 bis 23 S. 8-9 Bilder anschauen S.10 Tu t'appelles comment? S.11-12 ça va ? S.13 Tu as quel âge ? S.14-15 Tu habites où ? S.16 Tu es en cinquième ? S.17 Tu parles quelles langues ? S.18-20 J'aime les jeux vidéo et le chocolat !</p> <p>S.22-23 Le Magazine : La France et l'Allemagne: geografische Fakten zu Deutschland und Frankreich kennenlernen und vergleichen</p> <p>Carnet d'activités : Übungen S.6-31</p>

Französisch Lehrplan

	<p><b>Medienkompetenzrahmen</b> Die SuS können sich in einer Nachricht z. B. E-mail vorstellen (Name, Alter, Wohnort, Schule, Freunde/Freundinnen, Vorlieben). Umgang mit Word oder ggf. auch Powerpoint üben.</p> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	
<p><b>UV 7.2 Bonjour de Paris! (ca. 10-U-Std.)</b> <b>Französische Adressen/frankofone Sänger, Lieder über Frankreich</b></p>		
<p><b>Approches:</b> die Freunde / Freundinnen aus Paris kennenlernen</p> <p><b>Partie A:</b> Les amis de Gabin- sagen, wer wessen Freund/ Freundin ist</p> <p><b>Partie B:</b> On cherche des corres!-sich schriftlich vorstellen</p> <p><b>Module A:</b> L'alphabet- das Alphabet</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Hörverstehen</b> Die Sus können einfache Äußerungen verstehen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können Bedeutungen französischer Wörter erschließen. Sie können nach angemessener sprachlicher Vorbereitung kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen</b> Sie können in kurzen Rollenspielen über sich und andere sprechen, indem sie sagen, wer wessen Freund ist.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS können sich in einer Nachricht vorstellen (Name, Alter, Wohnort, Schule, Freunde/Freundinnen, Vorlieben)</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Sprachliche Mittel</b> C'est qui? Der bestimmte Artikel: le/la/les Das Verb être</p>	<p><b>« A toi 1 »</b> S. 24 - 40 S. 24-25 Bonjour de Paris! S.26-28 Les amis de Gabin S.29-31 On cherche des corres! S.32 Grammaire S.33-35 facultatif S.36-37 Le Magazine: Paris S.38-39 Module A S.40-41 facultatif</p> <p>Carnet d'activités: Übungen S.32-55</p>



## Französisch Lehrplan

	<p>Die Personalpronomen im Singular/Plural</p> <p>Die SuS können ein Wort buchstabieren und nach der Schreibweise fragen. Die SuS können phonetisch und semantisch relevante Sonderzeichen (e accent aigu, e accent grave, cédille) richtig verwenden</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen:</b> Umgang mit Word üben. Ein Profil online erstellen und mögliche Plattformen zur Veröffentlichung nennen. Die Bedeutung von Medien zur Schaffung von Aufmerksamkeit und Verbreitung von Nachrichten bewerten.</p> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	
<p><b>UV 7.3. Dans le quartier Bastille (ca. 15 U-Std.) Sehenswürdigkeiten in Paris</b></p>		
<p><b>Approches :</b> fragen und aufzählen, was es an einem Ort gibt</p> <p><b>Partie A :</b> Mon endroit préféré- den eigenen Lieblings Wohnort beschreiben. Sagen, was es am Wohnort gibt und wo es sich befindet.</p> <p><b>Partie B :</b> Après le collège-sagen, was man nach der Schule macht</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Hörverstehen</b> Die SuS können einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben und Mustern wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können didaktisierten Lesetexten durch angemessene sprachliche und methodische Hilfen, wesentliche Inhalte entnehmen und wiedergeben.</p>	<p><b>„A toi 1“</b> . 42-57 S. 42-43 Dans le quartier Bastille S. 44-46 Partie A S.47-49 Partie B S.50 Grammaire S.51-53 facultatif S.54-55 Le Magazine: Dans une boulangerie S.56-57 Module B</p>

Französisch Lehrplan

<p><b>Module B</b> : En cours de français- sich im Unterricht verständigen</p>	<p><b>Schreiben</b> Die SuS können Unterrichts- und Lernergebnisse schriftlich festhalten und einfache Alltagstexte verfassen. Z.B. Angaben über sich und ihren Wohnort machen.</p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können den eigenen Wohnort beschreiben und den persönlichen Lieblingsort nennen. Sie können sich verabreden und sagen, was sie nach der Schule machen.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Wortschatz</b> Die SuS verfügen aktiv über einen hinreichend großen Basiswortschatz, um in vertrauten Alltagssituationen elementaren Kommunikationsbedürfnisse gerecht zu werden.</p> <p><b>Sprachliche Mittel</b> Qu'est-ce que il y a...? Il y a Der unbestimmte Artikel: un/une/des Die Verben auf -er Der Imperativ Je voudrais</p> <p><b>Sprachliche Mittel</b> Themenwortschatz: Stadt Themenwortschatz: Klassenraumfranzösisch</p> <p><b>Medienrahmenkompetenz:</b> Seinen Wohnort im Internet recherchieren und sein Viertel anhand von Google Map finden und beschreiben.</p>	<p>Carnet d'activités: Übungen S.56-76</p>
--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

Französisch Lehrplan

	<b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hör-/Hörsehverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b>	
<b>UV 7.4 Ma famille (ca. 15 U-Std)</b> <b>Familie</b>		
<p><b>Approches:</b> Idriss' Familie kennenlernen</p> <p><b>Partie A:</b> Tu as des frères et des soeurs ?- Angaben zu Geschwistern und Haustieren machen</p> <p><b>Partie B:</b> Ta famille, c'est qui?-sagen, wer zur Familie gehört. Sagen, wie jemand ist.</p> <p><b>Module C:</b> Qu'est-ce que tu aimes?- francophone Persönlichkeiten kennenlernen und über Hobbys sprechen</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können sich an elementaren Kontaktgesprächen und im Unterricht vorbereiteten Interviewgesprächen beteiligen, indem sie Fragen stellen und Antworten geben in Bezug auf Namen, Alter, Wohnort und Familie. Sie können auch mit Hilfe der deutschen Sprache den Alltag frankophoner Umgebung erkunden, die gewonnen Einsichten mit der eigenen Lebenswelt vergleichen und auf reale Begegnungssituation mit frankophonen Sprechern vorbereiten. Sie verfügen über grundlegendes Orientierungsfeldern zu folgenden Themenfeldern: Familie, Freunde, tägliches Leben und Freizeit.</p> <p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können Vorwissen aktivieren, ein Vokabelnetz erstellen, Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um Bedeutungen von neuen Wörtern zu erschließen. Sie können auf Detailfragen zu Lese/Hörttexten mit elementaren sprachlichen Mitteln mündlich oder schriftlich antworten.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS können einfache , kurze Texte über Sachverhalte, Ereignisse oder Erlebnisse auf Grundlage eines Schreibschemas verfassen (u.a. Bericht über Familie, Hobbys).</p>	<p><b>„A toi 1“</b> S. 58-73 S. 58-59 Ma famille</p> <p>S. 60-62 Partie A S.63-65 Partie B S.66 Grammaire S.67-69 facultatif</p> <p>Carnet d'activités: Übungen S. 77- 96</p> <p>S.70-71 Le Magazine: La Gouadeloupe</p>

## Französisch Lehrplan

	<p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b></p> <p><b>Sprachliche Mittel</b>          Das Verb avoir          Il/ elle s'appelle          Ils/elles s'appellent          Die Frage mit qui          Possessivbegleiter: Ma, mon, mes, ton, son          Die Wortfelder: Familie/ les animaux          Über Hobbys sprechen          Wortfeld: Les hobbies          J'adore, / je déteste+ Nomen</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b>          Umgang mit Word: Sie können kurze Texte umformen und gestalten, Dialoge umformen und nachspielen.          Ein Kurzvideo zur Vorstellung der eigenen Familie erstellen und dazu verschiedene Gestaltungsmittel kennen.</p> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	
<p><b>UV 7. 5 Ma chambre et moi (ca. 15 U-Std)</b>  <b>Wohnverhältnisse in Paris</b></p>		
<p><b>Approches:</b> Möbel und Gegenstände benennen</p> <p><b>Partie A:</b> Où sont mes clés?-sagen, wo sich etwas befindet</p> <p><b>Partie B:</b> Est-ce que tu aimes ta chambre?- seine Meinung äußern und begründen</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Sprechen</b>          Die SuS können in einfachen Sätzen Wohnung, Wohnort und Familie beschreiben.</p> <p><b>Schreiben</b>          Sie können Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern und einfachen Sätzen darstellen.</p>	<p><b>„A toi“</b>          S. 76-92          S. 76-77 ma chambre et moi          S.78 Approches          S.79-81 Partie A          S.82-85 Partie B          S.86 Grammaire          S.87-89 facultatif          S.90-91 Le Magazine: Ta chambre et moi          S.92-95 Module D</p>

## Französisch Lehrplan

<p><b>Module D:</b> Fêtes et traditions en France-Feste und Traditionen in Frankreich</p>	<p>Sie Können einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen oder diese ergänzen und eigene kurze Texte nach Vorlagen gestalten.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b>  <b>Sprachliche Mittel</b>          Themenwortschatz: Zimmer          Die Ortspräpositionen          Je n'ai pas mon/ma/mes + Nomen          Où est..?/ Où sont...?          Der zusammengesetzte Artikel mit de          Die Verneinung          Parce que          Die Frage mit est-ce que?</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b>          Umgang mit Word für das Verfassen eines Textes üben.          Einen Plan des eigenen Zimmers entwerfen oder ein Video über sein Haus drehen.</p>	<p>Carnet d'activités:          Übungen S. 97-116</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

## Übersicht über die Unterrichtsvorhaben: Französisch ab Jahrgangsstufe 7 bis Jahrgangsstufe 10

Esther-Bejarano-Gesamtschule Freudenberg

### JS 8, Kernlehrplan Französisch

Stand: März 2023 (UstO)

UV 8.1 Joyeux anniversaire! (ca. 10 U-Std.) Geburtstag feiern in Frankreich		
<p><b>Approches:</b> sagen, wann man Geburtstag hat</p> <p><b>Partie A:</b> On fait la fête!-eine Einladung zu einer Feier schreiben</p> <p><b>Partie B:</b> Un cadeau pour un copain-sich über ein Geschenk unterhalten</p> <p><b>Module A: On cherche des corres!-</b>Austauschpartner suchen</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Hörverstehen</b> Die SuS können einfachen, didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben und Mustern wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können über Aktivitäten, Geschenke und Preise sprechen. Sie können Vorschläge machen und ihre Meinung dazu äußern.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS können eine Einladungskarte schreiben.</p> <p><b>Lesen</b> Die SuS können einen Text überfliegen und wichtige Informationen entnehmen.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt Sprachliche Mittel</b></p>	<p><b>Lehrwerk « A toi 2 »</b> S. 12 bis 29 S. 12-14 Die Monatsnamen, das Datum, die Frage mit <i>Quand...?</i> S.15 Die Wochentage S.16-17 Das Verb <i>faire + faire du/ de la/ de l' / des</i> S.18-19 Die Zahlen bis 100 S.20-21 Das Verb <i>acheter/ je trouve que/ on pourrait</i> S.22 Grammaire S.23-25 facultatif : Training sprachlicher Grundlagen S. 26 La France en vidéo : Das Hörverstehen trainieren S.27 Le Magazine : Ein Kuchenrezept verstehen und sprachmitteln S.28-29 : Module A : sich mithilfe eines Steckbriefs vorstellen</p> <p><b>Carnet d'activités : Übungen</b></p>

## Französisch Lehrplan

	<p>Das Fragewort <i>Quand...?</i>          Die Zahlen bis 31          Die Monatsnamen und das Datum          Das Verb <i>faire + faire du / de la/ de l' / des</i>          Die Wochentage          Die Zahlen bis 100          Das Verb <i>acheter</i>  <i>Je trouve que</i>  <i>On pourrait</i></p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b>          Die SuS können eine (digitale) Geburtstags Einladung erstellen und dabei den Umgang mit Word oder ggf. auch Powerpoint üben.</p> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	
<p><b>UV 8.2 Au collège (ca. 10-U-Std.)          Schulalltag in Frankreich</b></p>		
<p><b>Approches:</b> Personen und Orte in einer Schule benennen</p> <p><b>Partie A:</b> Votre emploi du temps est super!- sich über den Schulalltag unterhalten</p> <p><b>Partie B:</b> Donnez votre avis sur le collège-einen Kommentar über seine Schule schreiben</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Hörverstehen</b>          Die SuS können einfachen, didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben und Mustern wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen</b>          Die SuS können auf die Gestaltung eines Textes achten und konkrete Informationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen</b></p>	<p><b>« A toi 2 »</b>          S. 30 - 47          S. 30-31 Themenwortschatz Schule          S.32-35 Über die Schule und den Stundenplan sprechen          S.36-37 Ein Kommentar über die Schule schreiben          S.38 Grammaire          S.39-41 facultatif : Training sprachlicher Grundlagen          S.42 La France en vidéo : Das Hörverstehen trainieren          S.43 Le Magazine: wichtige Personen des collège kennenlernen</p>

Französisch Lehrplan

<p><b>Module B: Il est quelle heure?- Uhrzeiten</b></p>	<p>Sie können Personen und Orte einer Schule benennen und sich über den Schulalltag unterhalten. Dabei beschreiben sie ihren Stundenplan und können über andere Schulfächer sprechen.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS können ein Kommentar über die Schule schreiben. Dabei können sie ihre Meinung äußern und sagen, was sie zum Beispiel an der Schule gut oder schlecht finden.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Sprachliche Mittel</b> <b>Themenwortschatz Schule</b> <i>Notre, nos -votre, vos-leur, leurs</i> Die Frage mit Fragewort und <i>est-ce-que</i> Die Wochentage mit Artikel Die Mengenangaben mit de: <i>beaucoup de..</i> <i>Je pense que</i> <i>Je suis pour/contre</i></p> <p><b>Medienkompetenzrahmen:</b> Umgang mit Word und einem Online-Wörterbuch üben. Ein Kommentar über die Schule in Deutschland erstellen und präsentieren.</p> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	<p>S.44-46: Module B: Die Uhrzeit angeben und Durchsagen verstehen</p> <p><b>Carnet d'activités:</b> <b>Übungen S</b></p>
<p><b>UV 8.3. Qu'est-ce qu'on fait ce week-end ? (ca. 15 U-Std.)</b> <b>Sehenswürdigkeiten in Paris</b></p>		
<p><b>Approches :</b> sagen, was man unternehmen kann und eine Werbung im Radio verstehen</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p>	<p><b>« A toi 2 »</b> S. 48-65 S. 48-49 Sehenswürdigkeiten in Paris</p>



## Französisch Lehrplan

<p><b>Partie A</b> : Vous allez où ?-sich verabreden</p> <p><b>Partie B</b> : Rendes-vous au Parc de la Vilette !- auf eine Einladung reagieren</p> <p><b>Module C</b> : <b>Ma chanson préférée</b> – Mein Lieblingslied</p>	<p><b>Hörverstehen</b> Die SuS können didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben und Mustern detaillierte Informationen entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können didaktisierten Lesetexten durch angemessene sprachliche und methodische Hilfen, wesentliche Inhalte entnehmen und wiedergeben. Sie können zum Beispiel auf Einladungen reagieren.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS können Unterrichts- und Lernergebnisse schriftlich festhalten und einfache Alltagstexte verfassen. Sie können einer Einladung schriftlich absagen, ihr Bedauern ausdrücken und neue Vorschläge machen.</p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können sich mit anderen verabreden und sagen, wohin sie gehen möchten.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Sprachliche Mittel</b> <i>Pour</i>+Infinitiv Das Verb <i>aller</i>+ <i>aller à la/ au/ aux/ à l'</i> Das Verb <i>vouloir</i> Das Verb <i>pourvoir</i></p> <p><b>Medienrahmenkompetenz:</b> Eine Radiowerbung über eine Sehenswürdigkeit aufnehmen und präsentieren.</p>	<p>S.50-51 sich verabreden und sagen, wohin man gehen möchte S.52-55 auf eine Einladung reagieren, neue Vorschläge machen S.56 Grammaire S.57-59 facultatif: Training sprachlicher Grundlagen S.60 La France en vidéo: das Hörsehverstehen trainieren S.61 Le Magazine: eine Internetseite lesen und sprachmitteln S.62-65 Module C: Ein Lied präsentieren und frankofone Sänger/-innen kennenlernen</p> <p><b>Carnet d'activités: Übungen</b></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Französisch Lehrplan

	<b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hör-/Hörsehverstehen, verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b>	
<b>UV 8.4 Qu'est-ce-qu'on mange? (ca. 15 U-Std) Essgewohnheiten in Frankreich</b>		
<p><b>Approches:</b> sagen, was das Lieblingsessen ist und Zutaten für ein Rezept nennen</p> <p><b>Partie A:</b> À la cantine- in einer Sprachmittlung Lebensmittel umschreiben</p> <p><b>Partie B:</b> À table-ein Gespräch am esstisch führen</p> <p><b>Module D:</b> En cours de français- im Französischunterricht</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können über ihre Liebesspeisen sprechen. Dabei verstehen sie einen Speiseplan oder Rezepte und können Gespräche am Esstisch führen, indem sie sagen, was sie gerne essen oder nicht. Hierbei können sie in einer Sprachmittlung Lebensmittel umschreiben.</p> <p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können Vorwissen aktivieren, Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um Bedeutungen von neuen Wörtern zu erschließen. Sie können auf Detailfragen zu Lese/Hörttexten mit elementaren sprachlichen Mitteln mündlich oder schriftlich antworten.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS können persönliche Vokabellisten erstellen und Wörter in Gruppen ordnen.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt Sprachliche Mittel</b> <i>Il faut+</i> Nomen und Teilungsartikel <i>du, de la, de l', des</i> Das Verb <i>prendre</i> Mengenangaben mit <i>de</i> Verneinung mit <i>ne...plus, ne...jamais, ne...rien</i> Das Verb <i>mettre</i></p>	<p><b>« A toi 2 »</b> S. 66-85 S. 66-68 Themenwortschatz Nahrungsmittel S.69-70 Lebensmittel umschreiben S.71-74 Gespräche am Esstisch führen S.75-76 Grammaire S.77-79 facultatif: Training sprachlicher Grundlagen S.80 La France en vidéo: das Hörsehverstehen tarinieren S.81 Le Magazine: Frühstücksgewohnheiten in Frankreich und weiteren Ländern der Frankophonie kennenlernen S.82-85 Module D: sich im Unterricht verständigen</p> <p><b>Carnet d'activités: Übungen</b></p>

Französisch Lehrplan

	<p><b>Medienkompetenzrahmen</b> Umgang mit Word oder PowerPoint: Die SuS können mithilfe von einem Online-Wörterbuch Speisepläne und Rezepte erstellen und führen Rollenspiele durch.</p> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	
<p><b>UV 8.5 C'est les vacances! (ca. 15 U-Std)</b> <b>Ferien in Frankreich und in der Frankophonie</b></p>		
<p><b>Approches:</b> über Urlaubspläne sprechen</p> <p><b>Partie A:</b> Il fait quel temps en Guadeloupe? - über Ferien sprechen</p> <p><b>Partie B:</b> Messages de vacances- eine Postkarte schreiben</p> <p><b>Module E:</b> un peu poésie- ein Gedicht kennenlernen und eventuell schreiben</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können über ihre Ferien sprechen, indem sie über das Wetter und über ihre Ferienaktivitäten erzählen. Außerdem können sie beschreiben, was sie in den Ferien gemacht haben und können einen Wetterbericht verstehen.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS einen Text mithilfe von Zeitangaben strukturieren. Sie können über ihre Ferien und ihre Ferienaktivitäten erzählen und beschreiben, wie es war.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Sprachliche Mittel</b> Themenwortschatz: Ferienaktivitäten und Ferienorte Die Demonstrativbegleiter ce/cet/cette/ces Das passé composé C'était + Adjektiv</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b> Umgang mit Word für das Verfassen einer Postkarte.</p>	<p><b>« A toi 2 »</b> S.86-106 S.86 über Urlaubspläne sprechen S.88-90 über Ferien sprechen S.91-95 eine Postkarte/Nachricht schreiben S.96-97 Grammaire S.98-101 facultatif: Traiing sprachlicher grundlagen S.102 La France en vidéo: das Hörsehverstehen trainieren S.103 le Magazine: Reisen in Frankreich S.106 ein Gedicht von Jacques Prévert kennenlernen</p> <p><b>Carnet d'activités: Übungen</b></p>

Esther-Bejarano-Gesamtschule Freudenberg

**JS 9, Kernlehrplan Französisch**

Stand: November 2022 (WenN)

UV 9.1 : Paris, le cap sur la capitale ! Sehenswürdigkeiten in Paris (ca. 8 Std.)		
<p><b>Approches:</b> Reiseprogramm nach Paris zusammenstellen</p> <p><b>Partie A</b> Est-ce que vous vous sentez bien à Paris ?</p> <p><b>Partie B</b> Il vaut mieux demander le chemin</p> <p><b>Partie C</b> C'est de l'arnaque</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b> Hörverstehen Die Sus können Informationen aus Sachtexten heraushören Schwerpunkt Zahlen</p> <p><b>Sprechen und Schreiben</b> Die SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihren Tagesablauf beschreiben,</li> <li>- sagen, was sie an einem Ort nicht mögen</li> <li>- nach dem Weg fragen, eine Wegbeschreibung verstehen und selbst einen Weg beschreiben.</li> <li>- in einem Restaurant bestellen</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung</b> in einem Restaurant zwischen Kellner und Eltern vermitteln</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> Wortschatz Décrire le chemin</p> <p><b>Sprachliche Mittel</b> - Superlativ der Adjektive</p>	<p>Lehrwerk „A toi 3“ S. 10-12 Qu'est-ce que tu aimerais visiter... ? S. 18: La tour la plus haute</p> <p>S. 12-13 : Est_ce que vous vous sentez bien...</p> <p>S. 14 : Il vaut mieux demander le chemin. S. 16 : C'est de l'arnaque</p> <p>S. 17 : Dans un restaurant</p> <p>S. 220 : 22</p> <p>Übungen im Carnet</p>

Französisch Lehrplan

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexive Verben im Präsens</li> <li>- Indirekte Rede/Frage</li> </ul> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>	
<p><b>UV 9.2 : A comme amour...ou comme amitié ! Austausch über Gefühle, Liebe und Freundschaft (ca. 8 U-Std.)</b></p>		
<p><b>Approches</b> Toi et moi, c'est pour la vie !</p> <p><b>Partie A</b> Un meilleur ami, qu'est-ce que c'est pour toi ?</p> <p><b>Partie B</b> Est-ce que tu es plutôt copain ou plutôt famille ?</p> <p><b>Partie C</b> Elle est dans ma tête</p> <p><b>Partie D</b> Qu'est-ce que tu veux regarder ce soir ?</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Schreiben und Sprechen</b> Die SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über Freundschaft und Liebe sprechen,</li> <li>- Personen näher beschreiben,</li> <li>- sagen, was man gerne mit der Familie oder Freunden unternimmt,</li> <li>- über das Fernsehprogramm diskutieren</li> </ul> <p><b>Hörverstehen</b> Die Sus können einen Liedtext/ ein Interview mit einem Sänger verstehen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> ein französisches Fernsehprogramm verstehen einen Ratgeberartikel zum Thema Partnerschaft verstehen</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Wortschatz</b> Parler de ses émotions/ d'amitié, discuter d'un film <b>Sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relativpronomen où, qui, que in Fragen</li> <li>- Vorangestellte Adjektive</li> <li>- Adjektive auf -eux</li> </ul>	<p>« A toi 3 »</p> <p>S. 30-31 : Un meilleur ami, qu'est-ce que c'est ? S. 32-33 : Qu'est-ce que tu aimes faire ? S. 36 : Qu'est-ce que tu voudrais regarder ?</p> <p>S. 34-35 : Elle est dans ma tête, interview</p> <p>S. 39 : Je suis sortie avec un garçon S. 36 : Qu'est-ce que tu voudrais regarder ?</p> <p>+ Übungen im Carnet</p> <p>S. 216 : 4 + 5 S. 221 : 24</p>

Französisch Lehrplan

	<b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b>	
<b>UV 9.3. La vie au collège Das französische Schulsystem kennenlernen (ca. 8 U-Std.)</b>		
<p><b>Approches</b> Tu es en toisième?</p> <p><b>Partie A</b> Ici, c'est le pied</p> <p><b>Partie B</b> Plus de cafétérias et moins de surveillants !</p> <p><b>Partie C</b> Agißons contre la faim !</p> <p><b>Partie D</b> C'était comment la trisième en 1963 ?</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Schreiben und Sprechen</b> Die SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- etwas vergleichen und beurteilen,</li> <li>- den eigenen Schulalltag beschreiben,</li> <li>- sagen, was sie ändern möchten</li> </ul> <p><b>Hörverstehen</b> Die SuS können eine Radiosendung zum Thema Schule verstehen. Sie erfahren, wie die Schulzeit der Großeltern aussah.</p> <p><b>Leseverstehen</b> Sie erfahren, wie die Schulzeit der Großeltern aussah.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Wortschatz</b> Expliquer le système scolaire, comparer, parler d'autrefois</p> <p><b>Sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Komparativ der Adjektive</li> <li>- Verben auf -ir</li> <li>- Imparfait</li> <li>- chacun</li> </ul>	<p><b>„A toi 3“</b></p> <p>S. 48-49 : Ici, c'est le pied S. 50 : Plus de cafèt</p> <p>S. 50 : Plus de cafèt S. 55 : La grand-mère raconte</p> <p>S. 54 : C'était comment ?</p> <p>S. 216-217 : Les mots pour le dire 6-8 S. 218 : 13</p> <p><b>Aufgaben im Carnet</b></p>

Französisch Lehrplan

	<b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hör-/Hörsehverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b>	
<b>UV 9.4 Découvrir le monde professionnel Ausbildung und Praktikum (ca. 8 U-Std)</b>		
<p><b>Approches</b> Tu cherches un job d'été ?</p> <p><b>Partie A</b> Vous vous êtes amusés en stage ?</p> <p><b>Partie B</b> Ma lettre de motivation</p> <p><b>Partie C</b> Tout était normal</p> <p><b>Partie D</b> Félix Jeunet à l'appareil</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Schreiben und Sprechen</b> Die SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über Berufswünsche sprechen</li> <li>- Vor- und Nachteile abwägen</li> <li>- über vergangene Erlebnisse berichten und diese bewerten</li> <li>- über ein Praktikum berichten</li> <li>- eine Bewerbung schreiben</li> <li>- ein Bewerbungsgespräch führen</li> </ul> <p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können einen Lebenslauf/ einen Zeitungsartikel verstehen</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt Wortschatz</b> Parler d'un job d'été, parler au téléphone</p> <p><b>Sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reflexive Verben im passé composé,</li> <li>- je viens de/ être en train de + Infinitiv</li> <li>- imparfait + passé composé</li> <li>- savoir vs. pouvoir</li> <li>- Inversionsfrage</li> </ul> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	<p><b>„A toi 3“</b></p> <p>S. 70-71 : Tu cherches un job ?</p> <p>S. 77 : Ecris ton histoire</p> <p>S. 72-73 : Vous vous êtes amusés ou ennuyés en stage ?</p> <p>S.74 : Ma lettre de motivation</p> <p>S. 78 : Félix Jeunet à l'appareil</p> <p>S. 76 : Tout était normal quand tout à coup</p> <p>S. 80 : Le CV</p> <p>S. 81 : André Citroën</p> <p>S. 217 + 218 : les mots pour le dire, 9 + 18</p> <p><b>Aufgaben im carnet</b></p>

Französisch Lehrplan

UV 9. 5 La Loire à vélo Landeskunde : Nantes und die Region <i>Les pays de la Loire</i> (ca. 8 U-Std)		
<p><b>Approches</b> En route vers l'ouest !</p> <p><b>Partie A</b> On a volé mon sac à dos !</p> <p><b>Partie B</b> Ce n'est pas tous les jours la vie de château</p> <p><b>Partie C</b> J'ai retrouvé mon opinel !</p> <p><b>Partie D</b> Rendez-vous au café Ubu ?</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Schreiben und Sprechen (Vermitteln)</b> Die SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Diebstahl anzeigen,</li> <li>- ein Zimmer reservieren,</li> <li>- die Fortsetzung einer Geschichte schreiben,</li> <li>- eine Einladung mit Begründung ablehnen</li> </ul> <p><b>Lesen</b> Eine Geschichte verstehen, einen Prospekt verstehen</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Wortschatz</b> Raconter une histoire au passé</p> <p><b>Sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjektive auf -if/-ive</li> <li>- ce qui, ce que</li> <li>- boire</li> <li>- Adverbien auf -ment</li> </ul>	<p>„A toi 3“</p> <p>S. 90-91 : On a volé mon sac à dos ! S. 93 S.95 : Lis et continue l'histoire S. 96-97 : Rendez-vous</p> <p>S. 90, S. 92, S. 94, S. 99</p> <p>S. 218 : Les mots pour le dire 14</p> <p>Übungen im carnet</p>
UV 9.6 La France et la francophonie Einblick in die französischsprachige Welt (ca. 8 U-Std)		
<p><b>Approches</b> Nous parlons tous français !</p> <p><b>Partie A</b> Vive la Belgique !</p> <p><b>Partie B</b> Rien à déclarer</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Schreiben und Sprechen</b> Die SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich in einem Rollenspiel vorstellen</li> <li>- die eigene Stadt/Region präsentieren</li> <li>- einen Flyer erstellen</li> <li>- einen Film begründet ablehnen</li> </ul>	<p>„A toi 3“</p> <p>S. 106-107 : Nous parlons tous français S. 108-109 : Vive la Belgique</p> <p>S. 110-111 : Un film sur l'amitié</p>



Französisch Lehrplan

<p><b>Partie C</b> <b>Sarcelles Dakar</b></p> <p><b>Partie D</b> <b>Dépêche-toi ! Le Québec t´attend !</b></p>	<p><b>Leseverstehen und Hörverstehen</b> <b>Die SuS können den Klapptext eines Romans/ eine Filmkritik verstehen</b></p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Wortschatz</b> <b>Présenter sa ville/région, discuter d´un film</b></p> <p><b>Sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Artikel und Präpositionen bei Ländernamen,</li> <li>- das Pronomen <i>en</i></li> <li>- bejahter und verneinter Imperativ mit Pronomen</li> </ul> <p><b>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</b></p>	<p><b>S. 110-111, S. 112-113, S. 114-115</b></p> <p><b>S. 217 + 221 : les mots pour le dire, 10 + 24</b></p> <p><b>Aufgaben im carnet</b></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Esther-Bejarano-Gesamtschule Freudenberg

**JS 10, Kernlehrplan Französisch**

Stand: Januar 2023 (HoIM)

<b>UV 10.1 Réussir sa vie, ca veut dire quoi ? (ca. 10 U-Std.)</b>		
<p><b>Band 4: Dossier 1:</b></p> <p><b>Réussir sa vie, ca veut dire quoi?</b></p> <p><b>Dossier 1: S. 10 bis 25</b></p> <p>Approches: S. 10: Les jeunes et le bonheur. Une enquête. Schwerpunkt: Eine Umfrage zu eigenen Werten und Einstellungen durchführen.</p> <p>Text A: S.12: Parler: Dépasser ses limites.</p> <p>Text B: S. 14: Lire: Je voudrais m'engager dans une association.</p> <p>Text C: S. 16: Ecouter: Avoir confiance en ses talents.</p> <p>Text D: S.18 Personne ne me comprend. Je suis heureuse sans portable.</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Hörverstehen</b></p> <p>Die SuS können wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und einfachen darstellenden, argumentierenden und erzählenden Beiträgen folgen. Sie können einer Unterhaltung die Hauptinformationen entnehmen. Sie können klar formulierten und gut verständlichen Hörtexten die Hauptaussagen entnehmen z. B sie können eine Radiosendung über eine berühmte Persönlichkeit verstehen und über diese Person Auskunft geben.</p> <p><b>Sprechen</b></p> <p>Die SuS können einem Freund/einer Freundin Ratschläge geben, ihm, ihr von einem Vorhaben abraten und Wünsche äußern. Die SuS können Arbeitsergebnisse zusammenfassen und einfach strukturiert präsentieren. Sie können nach angemessener sprachlicher Vorbereitung ihre Meinung zum Thema Smartphones und Internet äußern, abwägen und argumentieren.</p>	<p><b>Lehrwerk „A toi 4“</b></p> <p>Buch S. 10-25</p> <p>Buch S. 10-11 : les jeunes et le bonheur</p> <p>Buch S. 12-13 : Dépasser ses limites</p> <p>Buch S. 14-15: Je voudrais m'engager dans une association.</p> <p>S. 16-17: Avoir en confiance en ses talents</p> <p>S. 18-19 Personne ne me comprend: Je suis heureuse sans portable!</p> <p>Grammatik: S.22-23</p> <p>Exercices supplémentaires: S.24-25</p> <p><b>Carnet d'activités: Übungen S.4-13</b></p> <p><b>Fais le point! S. 12-13</b></p>

## Französisch Lehrplan

	<p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können Informationen zu weiteren gemeinnützigen Organisationen lesen und begründen, wo sie sich engagieren würden und warum.</p> <p><b>Schreiben</b> Sie können in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen in knapper Form erläutern und anhand von Modelltexten eigene kreative Schreibversuche unternehmen.</p> <p><b>Interkulturelles Lernen</b> Die SuS lernen die Werte und Einstellungen verschiedener Franzosen/ Französinen, berühmte Persönlichkeiten und gemeinnützige Organisationen kennen. Frankophonie: Extremsportarten in Marokko.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Sprachliche Mittel</b> Die SuS wenden einen erweiterten Wortschatz z. B. Internet - Wortschatz im Allgemeinen so angemessen an, dass sie sich in vertrauten Alltagssituationen verständigen und zu Themen, die für das Alltagsleben von Jugendlichen von besonderer Bedeutung sind, äußern können.</p> <p><b>Grammatik</b> Sie können Vergleiche, Gefühle, Aufforderungen, Wünsche und Erwartungen ausdrücken und einfache Annahmen formulieren (conditionnel).</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## Französisch Lehrplan

	<p>Grammatik: ne... ni.... ni../ ne pas.... + Infinitiv          Personne ne..., rien ne...          d'un/ de l'autre côté...          Wiederholung: Die Adverbien auf- ment.          Infinitivergänzungen mit à/de.</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b>          Sie analysieren und reflektieren die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und geben ihre Meinung dazu. Sie können von persönlichen Erfahrungen berichten.</p>	
<p><b>UV 10.2 Sauver la planète (ca. 10 U-Std.)</b></p>		
<p><b>Dossier 2 : Sauver la planète S. 28-43</b></p> <p>Approches: S. 28: Le savais-tu?          Text A: S. 30: Parler: Es- tu écolo?          Text B: S. 32: Ecrire: un éco-délégué se présente.          Text C: S.34: Ecouter: Parlons de l'environnement dans votre pays.          Text D: S.36: Lire: Vous avez dit "vert"?          Attention au greenwashing!</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b>  <b>Hörverstehen</b>          Die SuS hören eine Radiosendung über Natur und Umwelt frankofoner Länder und können sie verstehen.</p> <p><b>Sprechen</b>          Die SuS lernen Fakten zu Umwelt und Engagement in Frankreich kennen und können über eine Statistik sprechen.          Sie lernen über Umweltschutz zu sprechen, auszudrücken, was sie im Alltag für die Umwelt tun. Sie können auch für eine Umweltaktion werben und andere von ihrer Idee überzeugen.</p> <p><b>Leseverstehen</b>          Sie können auch längeren einfacheren Sach- und Gebrauchstexten wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen z. B. sie können eine Werbung genau lesen und</p>	<p><b>Lehrwerk „ A toi 4“</b></p> <p>Buch : S. 28-43          Buch : S. 28-29 le savais-tu?          Buch: S. 30-31: Es-tu écolo?          Buch: S. 32-33: Un éco-délégué se présente          Buch : S. 34-35: Parlons de l'environnement dans votre pays.          Buch: S. 36-37: Vous avez dit „vert“?</p> <p>Grammatik: S. 40-41          Exercices supplémentaires: S. 42-43</p> <p><b>Carnet d'activités: S. 14-21</b></p> <p><b>Fais le point! : S. 22-23</b></p>

## Französisch Lehrplan

	<p>kritisch hinterfragen und einen Comic zum Thema Umweltschutz verstehen.</p> <p><b>Schreiben</b> Sie können Slogans für eine Umweltdemo schreiben. Sie können in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen in knapper Form erläutern und anhand von Modelltexten eigene kreative Schreibversuche unternehmen.</p> <p><b>Interkulturelles Lernen</b> Die SuS lernen den Umweltschutz z. B. im Senegal und in Französisch-Guayana kennen.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b> <b>Sprachliche Mittel</b> Die SuS festigen ihre sprachlichen Mittel, indem sie ein Wörterbuch nutzen und den Umgang mit ihm lernen. Wortfeld: Umwelt und Umweltschutz. Grammatik: Der Komparativ der Mengenangaben (plus de..., moins de..+ Nomen). Avant de....+ Infinitiv/ autant de+ Nomen Verben : recevoir und éteindre Wdh: Komparativ und Superlativ der Adjektive. Ne.....que</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b> Sie recherchieren im Internet nach Werbungen, die Greenwashing praktizieren und analysieren diese.</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>UV 10.3 Trouver sa place dans l'avenir (ca. 12 U-Std)</b>		
<p><b>Dossier 3: Trouver sa place dans l'avenir S. 46-60</b></p> <p>Approches: S. 46: Travail, service ou hobby?</p> <p>Text A: S. 48: Parler: Je pourrais devenir...</p> <p>Text B: S.50: Lire: Un pâtissier pas comme les autres.</p> <p>Text C: S. 52: Ecouter: Le monde en 2020.</p> <p>Text D: S.54: Ecrire: Cette semaine, la chance sera avec toi!</p> <p>Horoskope für die Mitschüler schreiben und ein Horoskop-Spiel spielen (fakultativ).</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Hörverstehen</b> Die SuS können eine Radiosendung zu den Zukunftsvorstellungen von Jugendlichen aus verschiedenen Ländern der Frankophonie verstehen.</p> <p><b>Sprechen</b> Sie lernen über eigene Berufspläne und Interessen zu sprechen, etwas begründen, Vorschläge zu machen und einem Freund/ einer Freundin Ratschläge zu geben. Außerdem können sie sich mit anderen darüber austauschen, was Arbeit bedeutet und Vorschläge zur Berufswahl machen. Sie können über die Zukunft sprechen (berufliche Lebensbedingungen und berufliche Zukunft).</p> <p><b>Leseverstehen</b> Die SuS können Lebensläufe von Personen mit besonderen Berufen lesen und über sie berichten. Sie können einem Text gezielt Informationen entnehmen: Textinformationen markieren, strukturieren und ordnen.</p> <p><b>Schreiben</b> Die SuS können verschiedene Textsorten in einfacher Form nach Vorgaben verfassen z. B. einen Lebenslauf und eine Bewerbung. Sie können einfache kürzere Texte über Sachverhalte, Erfahrungen, Ereignisse oder Erlebnisse verfassen z. B. über ihr Praktikum. Sie können auch über Zukünftiges schreiben und Bedingungen ausdrücken.</p>	<p>Lehrwerk: „A toi 4“</p> <p>Buch S. 46-47: Travail, service ou hobby? Buch: S. 48-49: Je pourrais devenir..... Buch: S. 50-51: Un pâtissier pas comme les autres Buch: S. 52-53: Le monde en 2050 Buch: S. 54-55: Cette semaine , la chance sra avec toi!</p> <p>Grammatik: S. 58-59 Exercices supplémentaires: S.60-61</p> <p><b>Carnet d'activités: S. 24-31</b></p> <p><b>Fait le point! S. 32-33</b></p>

## Französisch Lehrplan

<p>Bilan 1: 62-65 Delf B1 (fakultativ)</p> <p>Bilan 2: S. 67-69 Delf B1 (fakultativ)</p>	<p><b>Interkulturelles Lernen</b></p> <p>Sie lernen die Berufswelt und die Berufsausbildung in Frankreich kennen und können mit Deutschland vergleichen. Sie lernen die verschiedenen Zukunftsvorstellungen aus frankophonen Ländern wie Schweiz, La Réunion oder Québec kennen.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b></p> <p><b>Sprachliche Mittel</b></p> <p>Wortfeld: Berufe und Berufsausbildung          Vorschläge, Ratschläge ausdrücken: je/tu aimerais, devrais, pourrais, voudrais.....          Grammatik: comme (Konjunktion)          Verben: poursuivre, suivre und vivre.          Das futur simple.          Der reale Bedingungssatz mit – si</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b></p> <p>Die SuS gestalten am Computer ihren Lebenslauf und ihre Bewerbung und präsentieren sie. Sie recherchieren im Internet nach Berufen und können ihn den anderen sie vorstellen.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>UV 10.4 Ensemble, c'est tout (ca. 12 U-Std)</b>		
<p><b>Dossier 4: Ensemble, c'est tout S. 72-87</b></p> <p>Approches: S. 72-73: C'est quoi la famille?</p> <p>Text A: S. 74-75: Parler: Tâches ménagères et argent de poche</p> <p>Text B: S. 76-77: Ecrire: On m'espionne!</p> <p>Text C: S. 78-79: Ecouter: C'est l'adulte que j'admire!</p> <p>Text D: S.80-81: Médiation: Rendez-vous au Mont Royal</p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Hörverstehen</b> Die SuS verstehen einen Radiobeitrag und können eine Person, die sie bewundern, vorstellen.</p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS lernen über Lebensgemeinschaften (Freundschaft, Familie und Partnerschaft) zu sprechen. Sie sagen, was Familie für sie bedeutet. Anhand einer vorgegebenen Struktur können sie eine Diskussion führen. Sie können über Haushaltstätigkeiten und Taschengeld sprechen, sie tauschen sich mit einem Mitschüler aus und vergleichen sich. Außerdem können sie in einem Rollenspiel ihren Standpunkt deutlich machen und gemeinsam eine Lösung finden.</p> <p><b>Schreiben</b> Sie können in persönlichen Texten ihre Meinung, eigene Erfahrungen und Einstellungen in knapper Form erläutern und anhand von Modelltexten eigene kreative Schreibversuche unternehmen.</p> <p><b>Interkulturelles Lernen</b> Sie lernen Aspekte des gesellschaftlichen Lebens in Frankreich und in der Frankophonie kennen: Jugendkultur und Streetart in Belgien, Flashmob in Québec.</p>	<p>Lehrwerk: „A toi 4“</p> <p>Buch S. 72-73: C'est quoi la famille? Buch: S. 74-75: Tâches ménagères et argent de poche Buch: S. 76-77: On m'espionne! Buch: S. 78-79: C'est l'adulte que j'admire! Buch: S. 80-81: Rendez-vous au Mont Royal</p> <p>Grammatik: S. 84-85 Exercices supplémentaires: S. 86-87</p> <p><b>Carnet d'activités: S. 34-41</b></p> <p><b>Fait le point! S. 42-43</b></p>



## Französisch Lehrplan

<p>La France en direct: Vivre ensemble: S. 82: Filmszenen sehen und verstehen oder ein Lied zum Thema Freundschaft und Liebe hören (<b>fakultativ</b>).</p>	<p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b>  <b>Sprachliche Mittel</b>          Wortfeld: Familie (Erweiterung)          Grammatik: der Superlativ der Mengenangaben          Dire/demander à qqn de faire qqchose.          Der Subjonctif: Je veux/ je ne veux pas que.....+ Subjonctif          Il faut/ il ne faut pas que.....+ Subjonctif          Die mise en relief          Der Superlativ der Adverbien          Verben: se battre</p> <p><b>Medienkompetenzrahmen</b>          Die SuS können zu zweit ein kleines Video drehen zum Thema „Mehr Taschengeld“.          Sie können auch im Internet nach den verschiedenen Familientypen recherchieren und deren Vor- und Nachteile präsentieren.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>UV 10.5 La France, l'Allemagne et l'Europe (ca. 8 U-Std)</b>		
<p><b>Dossier 5: La France, L'Allemagne et l'Europe S. 90-99</b></p> <p>Approches: S. 90-91: Spot sur les relations franco-allemandes</p> <p>Text A: S. 92-95: Lecture: Des séjours qui changent la vie!</p> <p>L'Europe en direct: S. 98: La France, L'Allemagne et l'Europe en chiffres</p> <p>Eine Statistik zu den kulturellen und wirtschaftlichen Beziehungen Deutschland -Frankreich-Europa lesen, verstehen und beschreiben <b>(fakultativ).</b></p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b></p> <p><b>Sprechen</b> Die SuS können kommunikative Strategien zum Klären interkultureller Missverständnisse nutzen z. B. nachfragen, vereinfachen und erklären. Sie können über einen persönlichen Schüleraustausch also über etwas Vergangenes berichten.</p> <p><b>Leseverstehen</b> Sie können einen Erfahrungsbericht von einem Schüleraustausch lesen und Fragen zum Text beantworten.</p> <p><b>Schreiben</b> Sie können sich mit Klischees auseinandersetzen und eine Persönlichkeit der deutsch-französischen Geschichte schreiben.</p> <p><b>Interkulturelles Lernen</b> Die SuS lernen die geschichtliche Entwicklung der deutsch-französischen Beziehungen, aber auch wichtige Institutionen in Frankreich und Deutschland kennen. Außerdem lernen sie die Alltags-Jugendsprache kennen.</p> <p><b>Fachliche Konkretisierungen im Schwerpunkt</b></p> <p><b>Sprachliche Mittel</b> Grammatik: das Plus-que-parfait Die Angleichung des Partizips nach avoir Die Verben: se souvenir et tenir</p>	<p>Lehrwerk: „A toi 4“</p> <p>Buch S. 90-91: Spot sur les relations franco-allemandes Buch: S. 92-95: Des séjours qui changent la vie! Buch: S.96-97: Après la lecture</p> <p>Grammatik: S. 98-99</p> <p><b>Carnet d'activités: S. 44-47</b></p> <p><b>Fait le point! S. 48</b></p>

## Französisch Lehrplan

	<p><b>Medienkompetenzrahmen</b></p> <p>Die SuS recherchieren im Internet Informationen zu europäischen Institutionen und stellen sie ihren Mitschülern vor. Sie informieren sich im Internet über eine Persönlichkeit der deutsch-französischen Geschichte und schreiben am Computer einen Steckbrief.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--